

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS - 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

TURMA: 4º ANO B



ALUNO(A): _____

PROFESSORA: SIMONE DIAS

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA- LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 02 a 06 DE AGOSTO

Prezados Pais e responsáveis!

Estamos realizando o 22º roteiro de atividades. Como já sabem os alunos estão retornando para a escola de forma escalonada divididos em três grupos por turma para que todas as medidas de segurança sejam cumpridas. Cada turma já escalada pelo professor tem sua semana pré-definida e, portanto deverão cumprir dias e horários rigorosamente. Quem defini os grupos é a professora.

À partir do dia 20/07 estarei em sala de aula e não conseguirei responder aos pais. Um abraço carinhoso.

Professora: Simone

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através das atividades enviadas pela professora à serem realizadas no Roteiro.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Por meio de desenhos, produção oral e escrita resolução de operações, situações problemas, tabelas e gráficos.

- Destacar a concordância nominal e verbal;
- Compreender a origem do comércio como desenvolvimento das trocas de produtos excedentes;
- Resolver problemas de divisão;
- Identificar a população de um município;
- Reconhecer e identificar os pronomes pessoais;
- Identificar a célula como uma unidade básica dos seres vivos;
- Destacar as divisões representadas na chave;
- Redigir um texto realizando as correções necessárias para deixá-lo escrito corretamente;
- Identificar a religião budista (matriz oriental).

DIA 02/08/2021 – SEGUNDA-FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

LÍNGUA PORTUGUESA

UNIDADE TEMÁTICA: Análise linguística/semiótica (Ortografização).

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Morfologia.

CONTEÚDO: Concordância verbal e nominal.

ATIVIDADE

1- Leia o trecho a seguir observando as palavras sublinhadas:

Corri como foguete para chamar a turma. **Fomos** pra debaixo da mangueira. **Criou** grito de guerra e tudo, só pra tentar salvar a árvore. **Improvisaram** cartazes e **fizeram** o maior auê.

a) Complete cada frase com uma das palavras do quadro:

eu tu ele ela nós vós eles elas

_____ corri como um foguete para chamar a turma.

_____ fomos pra debaixo da mangueira.

_____ criou grito de guerra e tudo, só pra tentar salvar a árvore.

_____ improvisaram cartazes e _____ fizeram o maior auê.

2- Passe as frases abaixo para o plural:

a) A formiga sai do buraco.

b) O rapaz comeu um pêssego.

c) A menina brinca no recreio da escola.

d) Amanhã, o garoto vai participar num torneio de xadrez.

3- Observe os pronomes destacados e complete as frases com substantivos adequados:

- a) _____ foi para a escola. **Ela** estuda muito.
b) _____ brincam todos os dias. **Elas** são legais.
c) _____ não foram à escola. **Eles** estavam doentes.
d) _____ fizemos o dever juntas. **Nós** acertamos tudo.

4- Complete as frases com pronomes:

- a) _____ não fui bem na prova de matemática.
b) _____ jogaram futebol no campinho.
c) _____ é uma boa jogadora.
d) _____ vamos ao clube no sábado.

HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: Circulação de pessoas, produtos e culturas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: A invenção do comércio e a circulação de produtos.

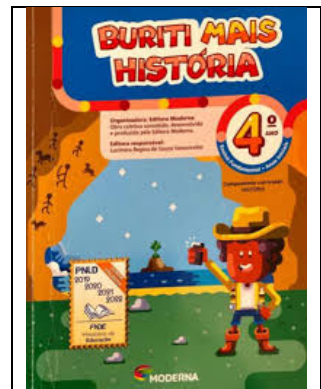
CONTEÚDO: O trabalho e a exploração da mão de obra escrava.

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO **LIVRO!!**

- FAÇA COM MUITA ATENÇÃO NO **LIVRO DE HISTÓRIA** NAS PÁGINAS **44, 45, 46 e 47.**

- REALIZE AS ATIVIDADES **NO LIVRO** DAS PÁGINAS ACIMA CITADAS.

DIA
03/08/2
021 -
TERÇ
A-
FEIRA
=
MATE



MÁTICA E GEOGRAFIA

MATEMÁTICA

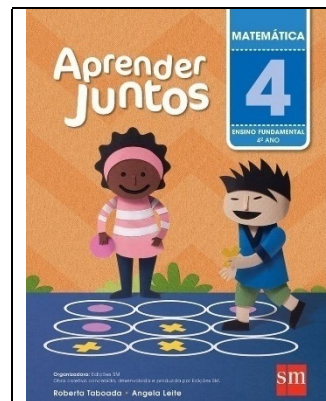
UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Números naturais: (divisão).

CONTEÚDO: Problemas de divisão: significados de repartição equitativa (distribuir igualmente) e de medida.

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO **LIVRO!!**

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO **LIVRO DE MATEMÁTICA** AS PÁGINAS **148, 149, 150 e 151.**
- REALIZE AS ATIVIDADES **NO LIVRO!** DAS **PÁGINAS** ACIMA CITADAS.



GEOGRAFIA

UNIDADE TEMÁTICA: O sujeito e o seu lugar no mundo.

OBJETOS DE CONHECIMENTOS: Território e diversidade cultural.

CONTEÚDO: Características de diferentes culturas, suas influências e contribuição na formação da cultura local, regional e brasileira.

ABRA O **LIVRO DE GEOGRAFIA!!**

- FAÇA COM MUITA ATENÇÃO NO **LIVRO DE GEOGRAFIA** AS PÁGINAS **62, 63, 64 e 65.**
- **ATENÇÃO!** O EXERCÍCIO 1 DA **PÁGINA 63** – **NÃO FAZER.**
- REALIZE AS ATIVIDADES NO **LIVRO** DAS **PÁGINAS:64 e 65.**



DIA 04/08/2021 – QUARTA-FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS

LÍNGUA PORTUGUESA

UNIDADE TEMÁTICA: Análise linguística/semiótica (Ortografização).

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Morfologia.

CONTEÚDO: Pronomes pessoais.

ATIVIDADE

- Leia a tirinha e faça as questões abaixo:



1- Retire do texto:

- a) Um pronome: _____.
- b) Um verbo: _____.
- c) Um substantivo: _____.

2- Reescreva as frases abaixo, substituindo as palavras em destaque pelos PRONOMES adequados:

- a) Gabriel e André são muito inteligentes. **Gabriel e André** adoram estudar.

- b) Joana e eu fomos ao cinema. **Joana e eu** assistimos o filme: "O Rei Leão".

- c) Ricardo foi passar as férias na casa da avó. **Ricardo** adora ir para lá.

- d) Beatriz e Ana são muito amigas. **Beatriz e Ana** adoram brincar juntas.

3- Complete as frases com os pronomes: EU – ELE – ELES – NÓS – ELAS

- a) _____ adoro brincar sentada.
- b) _____ ficamos muito felizes com as notas das provas.
- c) _____ trabalha na fábrica de artigos esportivos.
- d) _____ foram juntas ensaiar a dança.
- e) _____ cheguei em casa arrasado.
- f) _____ gostam de jogar futebol nos finais de semana.

CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e evolução.

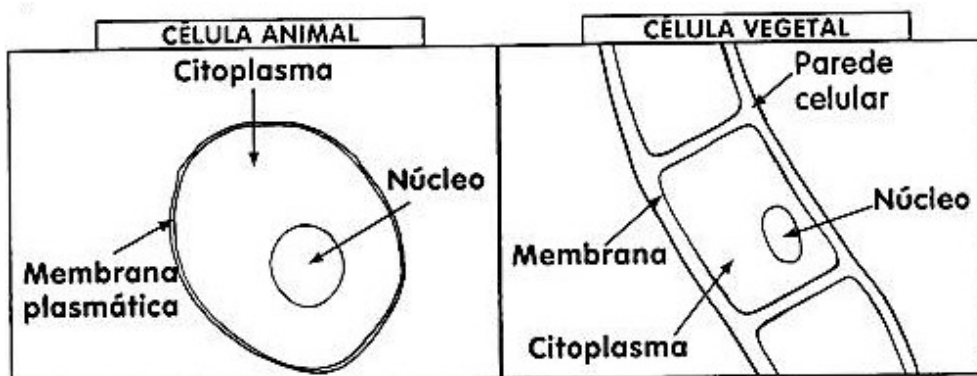
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Célula – unidade básica dos seres vivos.

CONTEÚDO: Célula como constituinte básico dos seres vivos.

CÉLULAS

O corpo de cada ser vivo, seja animal, planta ou ser humano é formado de unidades microscópicas: **as células**.

As células apresentam três partes fundamentais: a membrana plasmática, o citoplasma e o núcleo.



Cada uma das partes da célula tem a sua função:

A **membrana plasmática** envolve e protege a célula, além de permitir a entrada e a saída de substâncias da célula.

O **citoplasma** situa-se entre a membrana plasmática e o núcleo. Nele estão presentes as organelas citoplasmáticas.

O **núcleo** é o centro de controle da célula: nele encontram-se os genes responsáveis pelas semelhanças entre pais e filhos.

As células das plantas, apesar de fundamentalmente iguais às dos animais, apresentam algumas diferenças, como a parede celular (que envolve e dá forma à célula), a presença da clorofila (substância que dá a cor verde aos vegetais).

ATIVIDADE

1- Organize as sílabas abaixo e descubra o nome das três partes que formam a CÉLULA:

BRA	/ / / /
MEM	NA

MA	TO
PLAS	CI

/ / / /	NÚ
CLEO	/ / / /

2- As palavras abaixo estão espelhadas. Desvire as letras e veja o que apenas a célula vegetal apresenta:

PARADE CELULAR _____

CLOROFILA _____

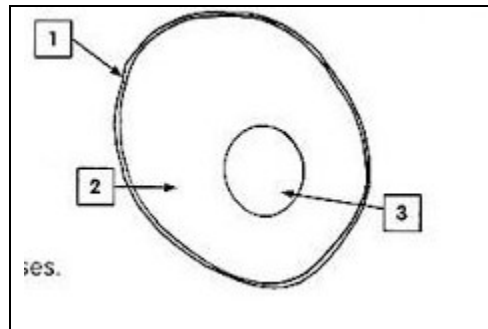
VACÚOLO _____

3- Identifique, na célula abaixo, o nome de cada uma de suas partes:

1- _____

2- _____

3- _____



4- Observe a célula e complete as frases:

a) A _____ controla a entrada e saída de substâncias da célula.

b) O _____ é a parte mais volumosa da célula.

c) O _____ é a central de informações da célula.

DIA 05/08/2021 – QUINTA-FEIRA – MATEMÁTICA, LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra.

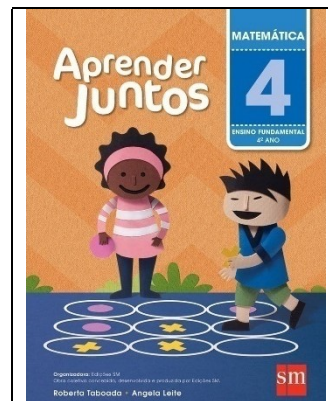
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Números naturais: (divisão).

CONTEÚDO: Operações de divisão (Divisões representados na chave).

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO LIVRO!

- LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO LIVRO DE MATEMÁTICA AS PÁGINAS 152 e 153.

- REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO! DAS PÁGINAS ACIMA CITADAS.



LÍNGUA PORTUGUESA

UNIDADE TEMÁTICA: Produção de texto (escrita compartilhada e autônoma)

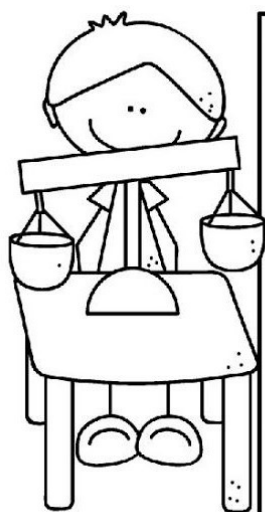
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Escrita colaborativa: adequação do texto ao gênero.

CONTEÚDO: Produção de texto: Pontuação.

ATIVIDADE

PRODUÇÃO DE TEXTO...

1- Vamos prestar muita atenção! O texto a seguir precisa de alguns ajustes e reparações. Onde houver a necessidade de organizar, corrigir ou complementar o texto, você deverá fazer, então se concentre, reescreva o texto fazendo as correções necessárias e não esqueça de colocar um título:



olá meu nome é Carlos e
tenho 9 anos moro em
Suzano estado de são
Paulo gosto muito de jogar
futebol também pratico
natação e quando tenho
livre gosto de fazer alguns
truques de mágica quer
aprender comigo posso te
ensinar.

(Título)

ENSINO RELIGIOSO

UNIDADE TEMÁTICA: Manifestações religiosas

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Ritos religiosos.

CONTEÚDO: Diferentes ritos e suas características ritualísticas: matriz oriental.

AS RELIGIÕES ORIENTAIS

As religiões orientais desenvolveram-se sobretudo no continente asiático, mais concretamente na Índia, Japão, Paquistão, China, Coreia. Embora o Oriente sob o ponto de vista ocidental, apareça como uma realidade homogênea, os países asiáticos são muitos diferentes entre si.



TRADIÇÕES RELIGIOSAS DE MATRIZ ORIENTAL

- **HINDUISMO** - Índia
- **BUDISMO** - Índia
- **TAOISMO** - China
- **CONFUCIONISMO** - China
- **JAINISMO** - Índia
- **XINTOÍSMO** - Japão

O BUDISMO

O Buda (o iluminado, em sânscrito) foi Sidarta Gautama, nascido na região do Himalaia (Índia). Viveu por volta de 563 a.C. a 483 a.C.

Era integrante de uma rica família da região e teve uma vida repleta de luxo e segurança até os 29 anos de idade. Sua família não permitia que ele entrasse em contato com a vida fora do palácio e, portanto, Sidarta desconhecia a miséria. Porém, quando entrou em contato com a pobreza de grande parte da população e com o sofrimento humano, resolveu mudar radicalmente sua vida. Saiu do palácio deixando esposa e família, e passou a buscar explicações e soluções para o sofrimento humano.

De acordo com os relatos da época, Buda começou a meditar até alcançar a iluminação. A partir deste momento, passou a divulgar os seus ensinamentos.

O princípio básico do **Budismo** é a busca pela anulação dos desejos materiais como meio de terminar com o sofrimento. Para tanto, é necessário o desenvolvimento de ações e pensamentos corretos (positivos).

O Budismo pode ser conceituado como o conjunto de doutrinas filosóficas, religiosas e espirituais cujo principal fundamento encontra-se na liberdade frente às aflições mentais originadas pela insatisfação. Outro preceito fundamental do Budismo é a reencarnação como forma de nos prender aos sofrimentos do mundo material.

ATIVIDADE

1- De acordo com o texto, qual é o significado da palavra BUDA, em sânscrito?

R^a _____

2- Responda o que se pede:

a) Qual era o nome de Buda? _____

b) Onde Buda nasceu? _____

c) Por volta de que ano ele viveu? _____

3- Qual é o princípio básico do **Budismo**?

R^a _____

z

depois de
vogal



Enquanto não têm foguetes
para ir à Lua
os meninos deslizam de patinete
pelas calçadas da rua.

Vão cegos de velocidade:
mesmo que quebrem o nariz,
que grande felicidade!
Ser veloz é ser feliz.

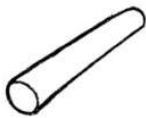
Cecília Meireles

Copie.

Correndo veloz, Beatriz caiu

e machucou o nariz. Dessa vez,

ela não ficou nada feliz.



giz

xadrez



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Aldria Sorprezo

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/ 08 A 06/08 DE 2021.

ALUNO (A): _____ 4º ano B

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: Artes visuais e Artes integradas.• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem Visual, Materialidades e Matrizes Estéticas e Culturais.• Conteúdos: composições artísticas tridimensionais com referências em obras do artista Ivan Cruz; distintas matrizes estéticas e culturais nacional.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Realizar composição artística aplicando os elementos das artes visuais: cores e formas, recorte e dobradura.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, tinta, etc.

22º ROTEIRO DE ARTE

Na aula anterior conhecemos a vida e obra do artista **Ivan Cruz**.

Suas obras são relacionadas às brincadeiras infantis. Ivan Cruz é pintor e escultor.

Tridimensional: Que comporta três dimensões (altura, comprimento e largura).

Observe a escultura abaixo:



Brincadeira de roda retratada em escultura de Ivan Cruz

Faça um x na alternativa correta:

A obra acima é?

() tridimensional () bidimensional

Atividade :

Use as obras do artista Ivan Cruz para se inspirar nas brincadeiras que mais gosta.

Você irá representar através da composição **tridimensional** um brinquedo de sua preferência, pode ser um aviãozinho de papel (dobradura), bolha de sabão, pé de lata, etc. Seja criativo e divirta-se!!

Não esqueça de registrar por meio de desenho o seu brinquedo no espaço abaixo.

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **02/08 A 06/08 DE 2021** - Prof.: Vilma

NOME: _____ TURMA: 4º ANO B

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES

OBJETO DE CONHECIMENTO: EVENTO MULTIESPORTIVO (OLIMPIADAS)

CONTEÚDO: JOGOS OLÍMPICOS

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS –JOGOS OLIMPICOS DE TÓQUIO

2- Para que vamos estudar esse conteúdo?

Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos.

3-Como vamos estudar esse conteúdo?

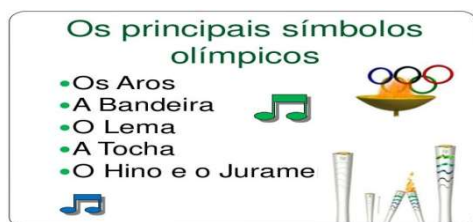
Hoje vamos aprender um pouco sobre uma importante competição que deveria ter acontecido no período de 24 de julho a 9 de agosto de 2020. Devido à Pandemia, a 32ª Olimpíadas foi adiada para 2021. A cidade sede será Tóquio, no Japão, e terá 33 modalidades esportivas, com a expectativa de participação de mais de 11 mil atletas, os quais representarão mais de 204 países. A mascote das Olimpíadas de Tóquio foi nomeada de Miraitowa, nome formado pelas palavras japonesas mirai (futuro) e Towa (eternidade), que representam o desejo de um futuro cheio de esperança nos corações de todas as pessoas do mundo. Considerado o maior evento esportivo do planeta, os Jogos Olímpicos acontecem de 4 em 4 anos e têm como objetivo estimular a competição sadia entre os povos dos cinco continentes. Como já dizia o Barão de Coubertin, “o importante não é vencer, mas competir, e com dignidade”



MASCOTE MIRAITOWA



VAMOS VER OS SÍMBOLOS OLÍMPICOS,NOTE AS FIGURAS ABAIXO:



LINK DA HISTÓRIA DAS OLIMPÍADAS:

<https://www.youtube.com/watch?v=vEGKHHIMuQs>

O que precisa para jogarmos?

ATIVIDADE

Hora de praticar! Vamos lá!

Chame o irmão, ou o papai, ou a mamãe e vamos exercitar. Escolha algum dos

Esportes Olímpicos, e de forma adaptada, pratique-o. Exemplos: Andar de bicicleta
(Ciclismo); Corrida (Atletismo); brincar de pênalti (Futebol).

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Ligue os desenhos de acordo com os esportes:



NATAÇÃO
BOXE
HIPISMO
REMO
TÊNIS
FUTEBOL
CICLISMO

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORES: DAIANA CASTILHO

ALUNO(A): _____ 4º ANO B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Objetos de Conhecimento – Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação e compreensão

Unidade Temática/Prática de Linguagem – Análise Linguística

Conteúdo – Repertório lexical sobre Preposições – *Prepositions*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Objetivos de Aprendizagem

- Empregar com a mediação do(a) professor(a) as determinadas estruturas relacionadas as preposições na formação de enunciados.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assista aos vídeos de sugestão:

On In Under By Song

<https://www.youtube.com/watch?v=DHb4-CCif7U&t=18s>

In Front Of, Behind, Between | Prepositions Song for Kids

<https://www.youtube.com/watch?v=xERTESWbqhU>

Repita o vocabulário junto com a professora e realize a atividade proposta.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de observar as imagens e fazer um X na preposição correta.

Date: August/_____/2021.

LET'S REVIEW (VAMOS REVISAR)









As **Preposições** têm a função de indicar a posição de coisas e de pessoas em um determinado espaço. Essas são as principais preposições da Língua Inglesa:

PREPOSITIONS	
IN	Dentro de
ON	Sobre (em cima de) - indicar que algo está em contato por cima de outra superfície.
BY	Perto
IN FRONT OF	Na frente de
UNDER	Debaixo
BETWEEN	Entre duas coisas
BEHIND	Atrás
NEXT TO	Próximo a
OVER	Por cima - É similar à preposição ON , mas na verdade é usada para mostrar que algo cobre toda uma superfície, também há contato.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

Look at the picture and choose the correct preposition.

(Olhe a imagem e escolha a preposição correta).

<p>1</p>  <p><input type="radio"/> in front of <input type="radio"/> between <input type="radio"/> under</p>	<p>2</p>  <p><input type="radio"/> behind <input type="radio"/> in <input type="radio"/> next to</p>
<p>3</p>  <p><input type="radio"/> on <input type="radio"/> behind <input type="radio"/> over</p>	<p>4</p>  <p><input type="radio"/> next to <input type="radio"/> in front of <input type="radio"/> over</p>
<p>5</p>  <p><input type="radio"/> behind <input type="radio"/> between <input type="radio"/> in</p>	<p>6</p>  <p><input type="radio"/> next to <input type="radio"/> over <input type="radio"/> under</p>
<p>7</p>  <p><input type="radio"/> behind <input type="radio"/> in <input type="radio"/> in front of</p>	<p>8</p>  <p><input type="radio"/> under <input type="radio"/> behind <input type="radio"/> between</p>